

Projektauswahlkriterien
der Lokalen Aktionsgruppe Spessart e.V.

Projekttitle:	Bauliche und technische Aufwertung des Krimikellers Rothenfels
Projektnummer:	

Kriterien mit Punktebewertung

Prüfung der Querschnittsziele	
Jedes Kriterium mit 1 bis 3 Punkten	Erreichte Punktzahl
1. Innovativer Ansatz des Projekts	Mindestpunktzahl 1
1 Punkt: lokal innovativer Ansatz 2 Punkte: innovativer Ansatz nur für Teile des LAG-Gebietes 3 Punkte: überregional innovativer Ansatz (für gesamtes LAG-Gebiet und darüber hinaus)	2
Begründung für Punktevergabe: Wegen der Platzverhältnisse im Backstage-Bereich bringt die Anschaffung einer LED-Wand erhebliche Vorteile. Sie versetzt den Krimikeller in die Lage, in Sekundenschnelle neue Szenerien auf der Bühne zu erschaffen – etwas, das durch die beengten Platzverhältnisse ansonsten unmöglich ist. Dadurch kann das Repertoire an spielbaren Stücken erheblich erweitert, die Weiterentwicklung des Theaters gefördert und die Zukunft des Theaters in einem sehr ländlichen Raum gesichert werden. Eine solche Wand würde den Krimikeller auf dem bereits eingeschlagenen Weg unterstützen, mit innovativen Ideen und modernen Erzählmitteln Publikum und engagierte Darsteller in die kleinste Stadt Bayerns zu ziehen. Denn selbstverständlich könnten auf einer solchen Wand nicht nur Bilder, sondern auch Videos und Animationen laufen. Damit stehen ganz andere Möglichkeiten offen, einen Theaterstoff zu erzählen.	

2. Beitrag zum Umweltschutz	Mindestpunktzahl 1
1 Punkt: neutraler Beitrag 2 Punkte: indirekter positiver Beitrag 3 Punkte: direkter positiver Beitrag	1
Begründung für Punktevergabe: Das Projekt garantiert einen neutralen Beitrag zum Umweltschutz ohne zusätzliche Eingriffe in die Naturlandschaft. Es wird vorhandene Bausubstanz und bestehende kommunale Infrastruktur genutzt.	
3. Beitrag zur Eindämmung des Klimawandels/ Anpassung an seine Auswirkungen	Mindestpunktzahl 1
1 Punkt: neutraler Beitrag 2 Punkte: indirekter positiver Beitrag	2

3 Punkte: direkter positiver Beitrag	
Begründung für Punktevergabe: Beim Ausbau der Scheune würde ein Gebäude entstehen, das mit minimalem Energiebedarf auskommt. In den Sandsteinmantel würde quasi eine „Kiste“ in Holzständerbauweise hineingebaut - mit etwas Abstand zur Sandsteinmauer. Der dabei entstehende Hohlraum würde mit umweltfreundlicher Mineralwolle als Dämmung aufgefüllt.	

4. Bezug zum Thema „Demographie“	Mindestpunktzahl 1
1 Punkt: neutraler Beitrag 2 Punkte: indirekter positiver Beitrag 3 Punkte: direkter positiver Beitrag	3
Begründung für Punktevergabe: In den vergangenen Jahren gab es viele Theaterbegeisterte, die im Krimikeller zum ersten Mal in ihrem Leben auf einer Theater-Bühne standen. Es wird dabei versucht, so vielen wie möglich die Chance zu geben, die Leidenschaft für das Theaterspielen auszuleben oder auch erst zu entwickeln und somit generationenübergreifend, über alle Berufsgruppen und ethnische Zugehörigkeiten hinweg, gemeinschaftsbildend zu wirken. So spielten im Krimikeller schon eine 84-jährige Seniorin und eine 15-jährige Schülerin mit. Es standen ein junger Hartz-IV-Empfänger und eine erfolgreiche Anwältin gemeinsam auf der Bühne. Seit mehreren Produktionen wirkt ein aus Tunesien stammender Mann mit, bei dem das Theaterspielen maßgeblich zu seiner Integration beigetragen hat. Und bald wird auch eine junge Frau mitwirken, die vor dem Bürgerkrieg in Syrien geflüchtet ist und in Deutschland eine neue Heimat finden will.	

Prüfung des Beitrags zur Zielerreichung	
5. Beitrag zu Handlungsziel b) Sicherung der Attraktivität der Orte durch u.a. Ortskernbelebung, Leerstands- und Flächenmanagement, attraktive Gestaltung oder Verkehrsberuhigung aus Entwicklungsziel 5 „Belebte Orte im Spessart“	Mindestpunktzahl 1
1 Punkt: geringer messbarer Beitrag 2 Punkte: mittlerer messbarer Beitrag 3 Punkte: hoher messbarer Beitrag	3
Begründung für Punktevergabe: Die Stadt Rothenfels hat, wie viele Gemeinden im ländlichen Raum damit zu kämpfen, dass der Ortskern durch Abwanderung und Geschäftsaufgaben an Attraktivität verliert. Der Krimikeller und sein Angebot beleben den Ort maßgeblich und nachweislich, auch baulich steigt die Attraktivität. Ziel ist es nun, dieses Ergebnis zum einen für die Zukunft zu sichern und für mehr Belebung im Ort mit der Erweiterung des Angebotspektrums zu sorgen. Durch den Ausbau der Scheune zu einem Lager für Requisiten und Kostüme sowie zu einem Proberaum, wird ein Leerstand in der Stadt Rothenfels behoben. Damit wird die Altstadt von Rothenfels aufgewertet und die Sicherung der Attraktivität des Ortes und seiner	

Gestaltung sicher gestellt.

Damit erfüllt das Projekt den Indikator des Handlungsziels.

6a. Zusatzpunkte für mittelbaren Beitrag zu weiteren Entwicklungszielen	Zusatzpunkte
1 Punkt: mittelbarer Beitrag zu 1 weiteren Entwicklungsziel 2 Punkte: mittelbarer Beitrag zu 2 weiteren Entwicklungszielen 3 Punkte: mittelbarer Beitrag zu mehr als 2 weiteren Entwicklungszielen	2
Begründung für Punktevergabe: Das Projekt leistet einen mittelbaren Beitrag zu den Entwicklungszielen 1 „Gemeinschaftsregion Spessart“ und 2 „Freizeit, Naherholungs- und Urlaubsregion“ in dem der Krimikeller das kulturelle Leben und das bürgerschaftliche Engagement fördert und sowohl das kulturelle Angebot als auch das Freizeitangebot im Spessart unterstützt und sogar vergrößert wird.	

6b. Zusatzpunkte für direkten Beitrag zu weiteren Handlungszielen	Zusatzpunkte
1 Punkt: direkter Beitrag zu 1 weiteren Handlungsziel 2 Punkte: direkter Beitrag zu 2 weiteren Handlungszielen 3 Punkte: direkter Beitrag zu mehr als 2 weiteren Handlungszielen	3
Begründung für Punktevergabe: Entwicklungsziel 1 „Gemeinschaftsregion Spessart“ Handlungsziel b) Profilierung als verlässliche Gemeinschaftsregion in allen Lebenslagen: „Spessart – eine Region für alle Generationen“ Der Krimikeller in Rothenfels hat es sich zur Aufgabe gemacht, das kulturelle Leben in der kleinsten Stadt Bayerns zu fördern und gleichzeitig engagierten Menschen die Möglichkeit zu geben, sich aktiv kulturell einzubringen, indem sie als Darsteller, Techniker, Bühnenbildner usw. an Theater-Produktionen teilnehmen. In den vergangenen Jahren gab es viele Theaterbegeisterte, die im Krimikeller zum ersten Mal in ihrem Leben auf einer Theater-Bühne standen. Es wird dabei versucht, so vielen wie möglich die Chance zu geben, die Leidenschaft für das Theaterspielen auszuleben oder auch erst zu entwickeln und somit generationenübergreifend, über alle Berufsgruppen und ethnische Zugehörigkeiten hinweg, gemeinschaftsbildend zu wirken. Durch das Projekt wird der Krimikeller noch attraktiver für alle Generationen und somit ist der Indikator des Handlungszieles erreicht. Damit erfüllt das Projekt den Indikator beider Handlungsziele. Handlungsziel c) Weiterentwicklung und dauerhafte Unterstützung des Ehrenamtes/bürgerlichen Engagements Durch das Projekt werden das Ehrenamt und das bürgerliche Engagement in Rothenfels und	

Umgebung unterstützt. Praktisch alle der an der Durchführung der Aufführungen im Krimikeller beteiligten Personen sind Ehrenamtliche, vor allem auch auf der Bühne. Ein besonderes Augenmerk liegt hier auf der Weiterentwicklung eines ambitionierten Amateurtheaters in den eigenen Räumlichkeiten um somit eine Infrastruktur für zukünftige, moderne Eigenproduktionen zu schaffen.

Dies erfüllt den Indikator des Handlungsziels.

Handlungsziel d) Vernetzung und Unterstützung von kulturellen Einrichtungen, Angeboten und Sehenswürdigkeiten.

Der Krimikeller hat sich seit seiner Eröffnung als kulturelle Einrichtung etabliert und ist nicht nur für Rothenfels, sondern für die gesamte Region von Bedeutung. Durch dieses Projekt erhält der Krimikeller, als kulturelle Einrichtung Unterstützung, den Fortbestand zu sichern und die Nutzbarkeit entscheidend zu verbessern. Mit der neuen technischen Ausstattung wird eine Aufwertung und Modernisierung des kulturellen Programms ermöglicht. Die Örtlichkeiten sollen die regionale Kulturarbeit und die Kulturentwicklung unterstützen.

Somit wird der Indikator des Handlungsziels erreicht.

Entwicklungsziel 2.)“Freizeit, Naherholungs- und Urlaubsregion“

Handlungsziel b) Weiterentwicklung und gezielte Ergänzung einer nachhaltigen Infrastruktur und der Angebote für Freizeit, Naherholung und Urlaub.

Der Krimikeller versucht, das Publikum mit einer hohen Qualität der Aufführungen zu überzeugen – und das erfolgreich: Mit den zwei bis drei Inszenierungen pro Jahr (in Zukunft sind auf alle Fälle drei pro Jahr geplant), bei denen keine Profis, sondern ausschließlich sehr ambitionierte Amateurdarsteller aus der Region zum Einsatz kommen, konnte der Krimikeller in den zurückliegenden Jahren eine Strahlkraft entwickeln, die weit über das 1000-Seelen-Städtchen Rothenfels hinausgeht. Bei jeder Krimikeller-Produktion (die in der Regel 25 bis 45 gespielt wird) werden hohe Maßstäbe angelegt, was bei den Zuschauern in einer hohen Qualität der einzelnen Inszenierungen ankommt – das kann zumindest aus dem Feedback der Gäste geschlossen werden. Um diese Standards zu halten, wird versucht, die Produktionen im Laufe der Zeit stetig weiterzuentwickeln – sowohl programmatisch als auch in der Art der Umsetzung von Theaterstücken. Hierzu braucht es nun aber dieses Projekt, da die Weiterentwicklungsmöglichkeiten des Krimikellers an ihre Grenzen stoßen. Durch die gezielte Ergänzung der technischen Infrastruktur, eröffnen sich neue und nachhaltige Möglichkeiten und werden neue Freizeitangebote in der Region geschaffen, somit ist der Indikator des Handlungsziels erzielt.

7. Bedeutung/Nutzen für das LAG-Gebiet		Mindestpunktzahl 1
1 Punkt:	lokale Bedeutung/Nutzen	2
2 Punkte:	Bedeutung/Nutzen für Teile des LAG-Gebietes	
3 Punkte:	Bedeutung/Nutzen für das gesamte LAG-Gebiet	
Begründung für Punktevergabe:		
Mit dem Projekt wird die Kulturentwicklung im Spessart sowohl im Angebot durch die technische Aufwertung der Spielstätte selbst gestärkt. Die bauliche Erweiterung und		

technische Aufwertung eröffnet neue Potenziale zur Kulturarbeit in Rothenfels; das vermehrte Veranstaltungsprogramm wird über die zusätzlichen Gäste- und Besucherzahlen die regionale Wertschöpfung und zudem die Wettbewerbsfähigkeit steigern. Mit dem Projekt wird ein weiterer kulturtouristischer Anziehungspunkt in der LAG Spessart und zur Stärkung der regionalen Identität geschaffen.

8. Grad der Bürgerbeteiligung	Mindestpunktzahl 1
<p>1 Punkt: nur bei Planung oder Umsetzung 2 Punkte: bei Planung und Umsetzung oder Betrieb 3 Punkte: bei Planung, Umsetzung und Betrieb</p>	2

Begründung für Punktevergabe:

Die Menschen, die sich im Krimikeller in den zurückliegenden fast zehn Jahren als Helfer engagiert haben, taten dies ausschließlich auf ehrenamtlicher Basis. In Rothenfels ist man stolz auf den Krimikeller, weil er das Image der kleinsten Stadt Bayerns über die Landkreisgrenzen hinaus positiv prägt. Die Bürger werden außerhalb von Rothenfels oft auf den Krimikeller angesprochen. Die Helfer betonen immer wieder, dass es sie stolz macht, ein Teil davon zu sein. Man kann also durchaus sagen, dass der Krimikeller identitätsstiftend für den Ort wirkt.

Darüber hinaus ging es dem Betreiber von Anfang an darum, möglichst viele Bürger als Mitwirkende auf der Bühne zu gewinnen. Bei seiner Ansprache zur Eröffnung des Krimikellers im November 2010 sagte er wortwörtlich: „Mir ist wichtig, dass der Krimikeller (...) nicht als ein in sich abgeschlossenes Kulturangebot wahrgenommen wird.

Gemeinsame Projekte mit anderen Gemeinden oder den Vereinen sind ausdrücklich erwünscht. Sehr freuen würde es mich auch, wenn das Ensemble durch Mitspieler aus den umliegenden Gemeinden oder den örtlichen Vereinen ergänzt werden könnte“. Sein Ziel war es also von Anfang an, nicht nur Theater IN Rothenfels, sondern auch MIT Rothenfelsern zu machen. An der aktuellen Produktion, für die gerade geprobt wird, sind zum Beispiel neben dem Betreiber selber noch drei weitere Bürger als Darsteller beteiligt. Der Rest kommt aus der näheren Umgebung und aus dem Landkreis Würzburg. Zum Kreis der Mitwirkenden zählen zum Beispiel auch die Techniker. Alle drei Techniker, die bei den Proben und bei den Aufführungen an den Mischpulten sitzen, kommen aus Rothenfels.

Und die Vereine: Bei den vier großen Außenproduktionen (Brandner Kasper 2013/2014 und Cyrano von Bergerac 2016/2017) gab es eine sehr enge Kooperation mit den Rothenfelser Vereinen. Diese übernahmen komplett und in Eigenregie die Bewirtung der Gäste.

Erstaunlicherweise stellten sich dabei auch Bürger als Helfer z.B. im Ausschank zur Verfügung, die gar kein Mitglied in den örtlichen Vereinen waren und auch sonst im Gemeinschaftsleben nie besonders in Erscheinung getreten sind. Für etliche Neubürger, die bis dahin kaum Kontakt zur restlichen Bevölkerung hatten, waren diese Produktionen ein wichtiger Schritt in die Gemeinschaft in Rothenfels. Daraus entstanden sogar Freundschaften von Bürgern, die sich vorher nicht einmal kannten. Man kann also durchaus sagen, dass auch in dieser Hinsicht, der Krimikeller eine wichtige integrative Wirkung hat.

Die Erweiterung und Aufwertung der Ausstattung des Theaters wird bei Bürgern und vor allem den Helfern erst recht das Gefühl entstehen lassen, dass sie Teil von etwas Besonderem sind. Sie werden stolz darauf sein, dass in ihrem kleinen Ort solch innovatives Theater angeboten wird.

9. Vernetzung (zwischen Partnern/Sektoren/Projekten) und Kooperation	Mindestpunktzahl 1
1 Punkt: lokale Vernetzung bzw. Kooperation 2 Punkte: regionale (LAG-Gebiet) Vernetzung bzw. Kooperation 3 Punkte: überregionale (über LAG-Gebiet hinaus) Vernetzung bzw. Kooperation	2

Begründung für Punktevergabe:

Die Vernetzung in der Region besteht u.a. darin, dass der Krimikeller Verbindungen zu den freien Theatern in Lohr und Würzburg pflegt. Immer wieder kommt es vor, dass man sich beispielsweise mit Requisiten oder Kostümen unterstützt. Gleiches gilt für die Darsteller: Viele Darsteller, die erstmals in Würzburg und Lohr auf der Bühne standen, waren irgendwann auch im Krimikeller aktiv. Gleiches gilt in umgekehrter Richtung: Darsteller, die im Krimikeller ihr Debut feierten, standen später auch in Lohr oder Würzburg auf der Bühne.

10. Beitrag zu erfolgreicher Startphase der neuen LAG Spessart (regionale Kriterien)	1 Punkt je Aspekt, Mindestpunktzahl 1
<input type="checkbox"/> Modellcharakter: Projekt ist regional übertragbar <input checked="" type="checkbox"/> Regionale Identität: Projekt leistet relevanten Beitrag zur Identitätsstiftung <input checked="" type="checkbox"/> Regionale Wertschöpfung: Projekt hat positive Auswirkungen auf mind. einen Bereich der Wertschöpfungskette <input checked="" type="checkbox"/> Öffentlichkeitsarbeit: Projekt wird auf mind. einem Weg öffentlichkeitswirksam präsentiert	3

Begründung für Punktevergabe:

- Das Projekt leistet mit seinen Produkten aus der Region einen relevanten Beitrag zur Identitätsstiftung.
- Das Projekt hat positive Auswirkungen auf verschiedene Bereiche der Wertschöpfungskette bis zur regionalen Vermarktung.
- Das Projekt wird öffentlichkeitswirksam z.B. durch Flyer und im Internet präsentiert.

Ergebnis	Gesamt
Erreichbare Maximalpunktzahl eines Projekts: Inklusive regionale und Zusatzpunkte	24 Punkte aus Pflichtkriterien plus max. 4 Punkte aus regionalen Kriterien Gesamt 28 plus 6 Zusatzpunkte

Erforderliche <u>Mindestpunktzahl</u> für die Auswahl eines Projekts	15 Punkte
Erreichte Punktzahl	25
Datum und Unterschrift Geschäftsstelle	
Datum und Unterschrift Protokollführer	